|  |
| --- |
|  |

# Marmara Bölgesi Halk Oyunları

 [Hora](http://marmara-bolgesi-halk-oyunlari.nedir.org/%22%20%5Cl%20%22hora%22%20%5Co%20%22Hora)

 [Karşılama](http://marmara-bolgesi-halk-oyunlari.nedir.org/%22%20%5Cl%20%22karsilama%22%20%5Co%20%22Kar%C5%9F%C4%B1lama)

 [Bengi](http://marmara-bolgesi-halk-oyunlari.nedir.org/%22%20%5Cl%20%22bengi%22%20%5Co%20%22Bengi)

 [Kaşık](http://marmara-bolgesi-halk-oyunlari.nedir.org/%22%20%5Cl%20%22kasik%22%20%5Co%20%22Ka%C5%9F%C4%B1k)

## Hora

Bu oyun Bar ve Halaylar gibi el ele ya da kol kola tutuşularak disiplinli bir biçimde ve dizi halinde oynanmaktadır. Genellikle Trakya’da, kısmen de Marmara’nın doğu ve güneyinde görülen bir oyun türüdür.Edirne, Kırklareli, Tekirdağ, Çanakkale...

## Karşılama

Karşılama iki kişinin karşılıklı durarak oynadıkları bir oyun biçimidir. Çiftlerin karşılıklı olarak toplanmalarıyla bir grup halinde de oynanmaktadır. Kız ve erkek karşılıklı çiftlerin karşılıklı iki sıra halinde dizilmesiyle bir grup oyunu biçiminde de sürdürülmektedir. Karşılamalar salma oyunlardır. Oyuncular birbirlerine tutunmazlar. Bazı karşılamalarda bütün oyuncuların ellerinde birer mendil bulunur.Genellikle Trakya’da, kısmen de Marmara’nın doğu ve güneyinde görülen bir oyun türüdür.Edirne, Tekirdağ, Kırklareli, İzmit, Adapazarı, Çanakkale,Bursa, Bilecik...

## Bengi

Marmara Bölgesinin güneyinde genellikle Balıkesir dolaylarında görülen bir oyun türüdür.Balıkesir, Manisa, Bursa, Çanakkale...

## Kaşık

Ellerinde ritim aracı olarak tahta kaşıklar bulundururlar.Güney Anadolu’nun Akdeniz’e uzanan kesimleri genellikle kaşıklı oyunlar bölgesi olarak gösterilir.Eskişehir , Afyon, Kütahya, Bilecik, Kırşehir , Konya, Mersin,Antalya, Bolu, Bursa...
**Ayrıca;**
**Çalgılı Bengi** (Balıkesir)
**Kılıç Kalkan** (Bursa)
**Kasap** (Edime)